

Hausaufgabe zu Faust, Auerbachs Keller in Leipzig (Goethe)

(2)

Funktionen der Szene

Mephisto zeigt Faust ganz praktisch, was er kann und was er sich so als „leichtes Leben“ vorstellt.

Er will Faust in die „lustige Gesellschaft“ bringen. Doch Faust kann dem wilden Treiben kaum etwas abgewinnen.

Die Szene ist für den Handlungsverlauf nicht von sonderlich großer Bedeutung.

Bild der Studenten:

Die Studenten treffen sich in Auerbachs Keller um ihren Spaß zu haben, sich zu unterhalten, sie trinken, singen und machen Witze.

Sie symbolisieren die „lustige Gesellschaft“, die Mephisto Faust näher bringen will.

Bild Mephistos:

Mephisto verblüfft die Studenten mit seinen Tricks, jagt ihnen aber auch Angst ein. Er demonstriert einen Teil seiner Macht und dominiert die Szene, sobald er auftaucht.

Bild Fausts:

Faust hält sich in dieser Szene zurück. Er kann dem Vergnügen nur wenig abgewinnen. Man hat den Eindruck, als ob Faust das alles eher langweilt („Ich hätte Lust, nun abzufahren“).